

| YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ - SPOR BİLİMLERİ FAKÜLTESİ                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------|--------|------------------------|----------|------------------------------------------------|---------|-----------------|-----------------------------------------|---------------------------|---------|------------|--------|-------|
| REKREASYON BÖLÜMÜ                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| DERS İZLENESİ                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Ders Kodu: REK221                                                                                                              | Ders Adı: Animasyonda Makyaj ve Kostüm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         | Dersin Statüsü: |                                         |                           | Kredi:2 |            | AKTS:4 |       |
| Ders Dili: TÜRKÇE                                                                                                              | Dersin Türü: Yüzyüze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |        |             |        | Ön Koşul:              |          | Yıl: 2025-2026                                 |         |                 | Dönem: Güz                              |                           |         | Devam: %70 |        |       |
| Haftalık Ders Saatleri                                                                                                         | Sınıf saati                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |        | Laboratuvar |        | Uygulama               |          | Öğrenme Oturumları                             |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        | 0           |        | 0                      |          | *PÇ<br>1                                       |         | *BP<br>2        |                                         | *D<br>0                   |         | *Ö<br>0    |        |       |
| Dersin Öğrenme Kazanımları (Çıktıları)                                                                                         | Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Makyajın tarihsel gelişimini ve temel tekniklerini (günlük, sahne, özel efekt, yaşlandırma, yaralanma, fantastik karakter vb.) bilir ve uygular. |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kostümün tarihçesini, malzeme bilgisini, tasarım ve dikim tekniklerini öğrenir ve özgün kostümler üretir.                                        |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rekreasyonel etkinlik türlerine uygun karakter yaratır, kostüm ve makyaj bütünlüğünü sağlar.                                                     |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Temalı etkinlikler (çocuk animasyonu, gece şovları, plaj partileri, kültürel gösteriler) için komple makyaj-kostüm-animasyon konsepti hazırlar.  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Animasyon oyunculuğu tekniklerini (vücut dili, ses kullanımı, doğaçlama, pandomim) sahne üzerinde sergiler.                                      |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Profesyonel animatör standartlarında performans sergiler ve ekip çalışmasıyla gösteri yönetir.                                                   |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ►ÖK<br>8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Öğrenme Kazanımının Program Yeterlilikleri ile İlişkisi                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | PY 1                                                                                                                                             | PY 2   | PY 3        | PY 4   | PY 5                   | PY 6     | PY 7                                           | PY 8    | PY 9            | PY 10                                   | PY 11                     | PY 12   | PY 13      | PY 14  | PY 15 |
|                                                                                                                                | ÖK 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 3      | 3           | 3      | 3                      | 4        | 3                                              | 3       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 4      | 3           | 3      | 4                      | 5        | 3                                              | 3       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 5      | 3           | 3      | 5                      | 5        | 3                                              | 3       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 5      | 3           | 3      | 5                      | 5        | 3                                              | 4       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 5      | 3           | 3      | 5                      | 5        | 3                                              | 4       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                | 5      | 3           | 3      | 5                      | 5        | 3                                              | 4       | 5               | 5                                       | 4                         | 4       |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | ÖK 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | Katkı Düzeyi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  | 1: Yok |             |        |                        | 2: Zayıf |                                                | 3: Orta |                 | 4: İyi                                  |                           |         | 5: Çok iyi |        |       |
| Ders Tanımı                                                                                                                    | teknikleri, kostüm tasarımı ve üretimi, karakter yaratma, animasyon oyunculuğu ve sahne uygulamaları işlenir. Öğrenciler teorik bilgi yanında uygulamalı çalışmalarla rekreatif etkinlikler (gece gösterileri,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Dersin Amaçları                                                                                                                | Öğrencilerin turizm ve rekreasyon sektöründe animatörlük mesleğinin gerektirdiği makyaj ve kostüm becerilerini kazanmalarını sağlamak.<br>Karakter yaratma, sahne makyajı, kostüm tasarımı ve animasyon oyunculuğu tekniklerini öğretmek.<br>Rekreatif etkinliklerde kullanılmak üzere özgün makyaj ve kostüm tasarımları geliştirebilme yetkinliği kazandırmak.<br>Öğrencilerin yaratıcılık, sahne présence, ekip çalışması ve performans becerilerini geliştirmek.<br>Sektörel ihtiyaçlara uygun, profesyonel standartlarda animasyon gösterileri hazırlayabilmelerini sağlamak.                                                                  |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Ders Kitabı / Kaynaklar                                                                                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Hazar, A. (2014). Turizm Animasyonu ve Animatörlük. Detay Yayıncılık, Ankara.                                                                    |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Özcan, D. & Kervankıran, İ. (2020). Turizm Animasyon Hizmetleri. Detay Yayıncılık, Ankara.                                                       |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Gündüz, N. & Öztürk, F. (2018). Rekreasyon ve Animasyon Yönetimi. Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara.                                             |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Royston, A. (2019). Sahne Makyajı Teknikleri (Çev.). Alfa Yayınları.                                                                             |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Dersin Öğretim Yöntemleri                                                                                                      | Anlatım Yöntemi, Tartışma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru-Cevap Tekniği, Sunum Yöntemi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Ders İçeriği                                                                                                                   | Ders, makyajın ve kostümün tarihçesiyle başlar; temel yüz anatomisi, renk bilgisi, malzeme tanıma, hijyen kuralları işlenir. Ardından sahne makyajı teknikleri (düzeltici, karakter, yaşlandırma, fantastik, özel efekt makyajı), kostüm tasarımı (kumaş-malzeme bilgisi, kroki çizimi, basit dikim teknikleri, hazır kostüm uyarlama) ve animasyon oyunculuğu (karakter analizi, vücut dili, ses-mimik kullanımı, doğaçlama) uygulamalı olarak öğretilir. Öğrenciler dönem boyunca çocuk animasyonu, gece şovları, temalı partiler gibi farklı etkinlik türleri için makyaj + kostüm + performans bütünlüğünde projeler hazırlar ve sahnede sunar. |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Haftalık İşlenecek Konular                                                                                                     | Hafta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Konu                                                                                                                                             |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Etkinlikler               |         | Kaynak     |        |       |
|                                                                                                                                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Derse Giriş                                                                                                                                      |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Anlatım Yöntemi           |         | 1          |        |       |
|                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Animatörlük Mesleği, Makyaj ve Kostümün Animasyondaki Yeri ve Önemi                                                                              |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Tartışma Yöntemi          |         | 2,3        |        |       |
|                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Makyajın Tarihçesi, Yüz Anatomisi, Renk Teorisi, Malzeme Tanıma ve Hijyen Kuralları                                                              |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Anlatım, Tartışma Yöntemi |         | 1,2        |        |       |
|                                                                                                                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Temel Makyaj Teknikleri – Günlük, Düzeltici ve Sahne Makyajı Tanımları                                                                           |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Anlatım, Tartışma Yöntemi |         | 1,3        |        |       |
|                                                                                                                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Karakter Makyajı – Yaşlandırma, Cinsiyet Değişimi, Hayvan Karakterler                                                                            |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Problem Çözme Yöntemi     |         | 1,4        |        |       |
|                                                                                                                                | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Kostümün Tarihçesi, Kumaş ve Malzeme Bilgisi, Kostüm Türleri                                                                                     |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Soru Cevap Yöntemi        |         | 4          |        |       |
|                                                                                                                                | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Kostüm Tasarımı                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Soru Cevap Yöntemi        |         | 4          |        |       |
|                                                                                                                                | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ara Sunum                                                                                                                                        |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Gece Şovları ve Temalı Partiler İçin Makyaj ve Kostüm Tasarımı                                                                                   |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Animasyon Oyunculuğu – Vücut Dili, Mimik, Ses Kullanımı, Doğaçlama                                                                               |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Animasyon Oyunculuğu – Vücut Dili, Mimik, Ses Kullanımı, Doğaçlama                                                                               |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Karakter Analizi ve Kostüm-Makyaj Bütünlüğü Sağlama                                                                                              |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Karakter Analizi ve Kostüm-Makyaj Bütünlüğü Sağlama                                                                                              |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sektörden Örnekler                                                                                                                               |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Sunum Yöntemi             |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Genel Tekrar                                                                                                                                     |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         | Anlatım, Tartışma Yöntemi |         | 1,2,3,4    |        |       |
|                                                                                                                                | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Final Sunumu                                                                                                                                     |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Değerlendirme Kriterleri                                                                                                       | Yöntem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          | Katkısı %                                      | Kaynak  |                 | Ölçülen Öğrenme Kazanımları (Çıktıları) |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ara Sunum                                                                                                                                        |        |             |        |                        |          | 50%                                            | 1&2&3&4 |                 | ÖK1,ÖK2,ÖK3                             |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Final Sunumu                                                                                                                                     |        |             |        |                        |          | 50%                                            | 1&2&3&4 |                 | ÖK2,ÖK3,ÖK4,ÖK5,ÖK6                     |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Yapay Zeka Kullanım Sınırlılıkları                                                                                             | *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Sunum çalışmaları için literatür tararken yapay zekadan yararlanılabilir.                                                                        |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Makyaj, kostüm ve kumaş türleri bilgileri için yapay zekadan yararlanılabilir.                                                                   |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                | *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Öğrenme Programı                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Eğitim Aracı                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | Miktar | Öğrenci İş Yükü (Saat) |          | Eğitim Aracı                                   |         |                 | Miktar                                  | Öğrenci İş Yükü (Saat)    |         |            |        |       |
| Ders Saati:                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | 14     | 14*1                   | 14       |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Derse Hazırlık:                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | 14     | 14*1                   | 14       |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Ara Sunum                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | 1      | 1*50                   | 50       |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Final SunumU                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | 1      | 1*50                   | 50       |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |
| Toplam İş Yükü:                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             | 128    |                        |          | Öngörülen AKTS Kredisi (Toplam İş Yükü / 30) : |         |                 | 4.2666667                               | Yaklaşık:                 | 4.3     |            |        |       |
| *Etkinlikler için: PÇ: Problem Çözme Oturumları BP: Bilgi Pekileştirici Oturumlar D: Düzeltici Oturumlar Ö: Öğretici Oturumlar |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |        |             |        |                        |          |                                                |         |                 |                                         |                           |         |            |        |       |